

7. SINIF

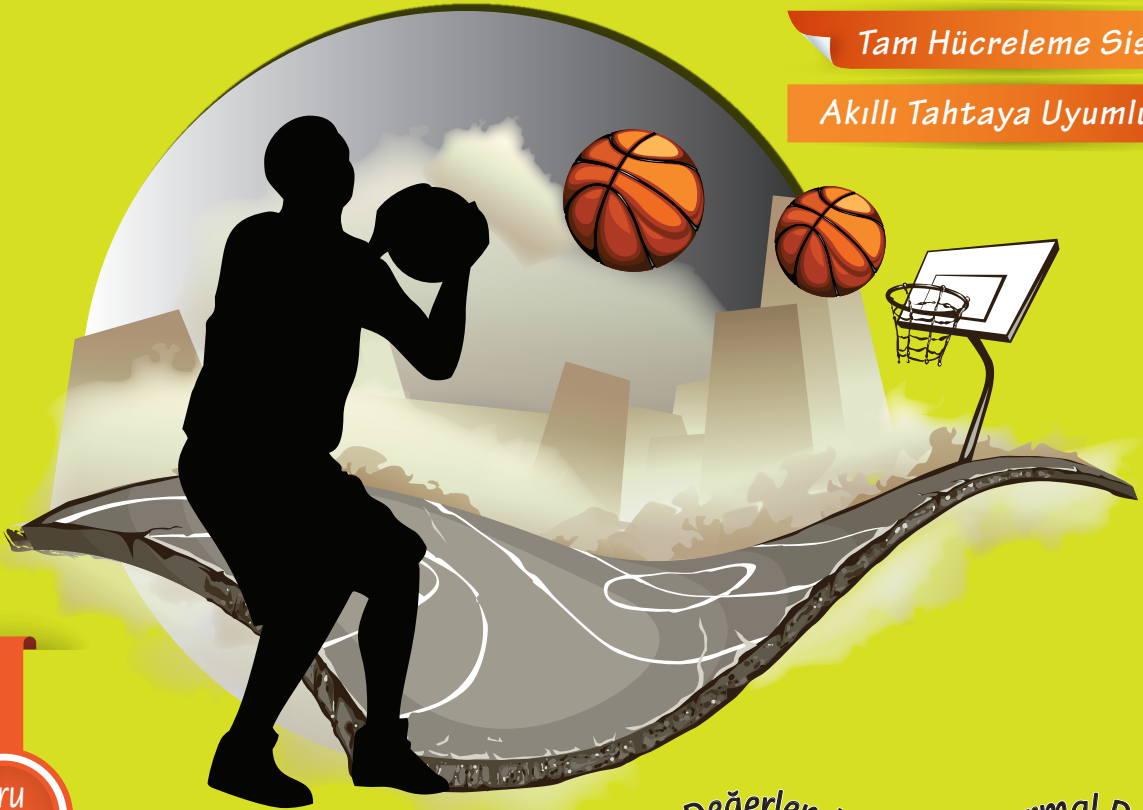
TÜRKÇE

SORU BANKASI

Yeni Müfredata Uygun

Tam Hücreleme Sistemi

Akıllı Tahtaya Uyumlu



Soru Sayısı

729

Testler

Tam hücreleme sistemi ile hazırlanan, nitelikli ve özgün sorulardan oluşan "testler" bilgilerin pekiştirilmesini ve kalıcı öğrenmenin artırılmasını sağlar.

Ünite Değerlendirme

Ünite sonlarında yer alan "ünite değerlendirme testleri" öğrenciye, kazanımları birleştirerek yorumlamayı ve bilgiyi kullanmayı öğretir.

Sarmal Denemeler

Kitabın içerisinde yer alan "sarmal denemeler" tarama niteliğinde hazırlanmış olup bir önceki denemenin de konularını içerir.

Copyright ©

Bu kitabın her hakkı yayınevine aittir.

Hangi amaçla olursa olsun, bu kitabın tamamının ya da bir kısmının, kitabı yayınlayan yayınevinin önceden izni olmaksızın elektronik, mekanik, fotokopi ya da herhangi bir kayıt sistemi ile çoğaltılması, yayınlanması ve depolanması yasaktır.

250622 – B1

ISBN: 978-605-250-366-9

Yayın Koordinatörü
S. AKGÜL

Editörler
Merve ER ASLAN
Merve KARA
Furkan Temür GENEŞ

Basım Yeri

Yazarlar
Abdülaziz YUMUŞAK
Mustafa ÇELEN
Tunç TUNA
Vedat ÇELİK

Dizgi
İşleyen Zeka Dizgi Birimi

www.dijitalim.com.tr

“Dijitalim” öğrenci veya öğretmen uygulamasını indirerek bütün soruların video çözümlerine ulaşabilirsiniz.



www.dijitalim.com.tr DİJİTAL EĞİTİM PORTALIMIZA GİRİNİZ.

ÖĞRETMEN ÜYELİĞİ SEÇİMİ İLE SİSTEME ÜYELİK FORMUNU DOLDURUNUZ. SİSTEME GİRİŞ YAPARAK DİJİTAL İÇERİKLERİMİZİ İSTEDİĞİNİZ YERE İNDİREBİLİRSİNİZ. İNTERNETE BAĞLI OLSUN VEYA OLMASIN DİLEDİĞİNİZ PLATFORMLARDA İÇERİKLERİMİZİ KULLANABİLİRSİNİZ.

TAMAMEN ÜCRETSİZ İÇERİK

Konu Anlatımları
Benzer Sorular
Online Testler
Online Denemeler

Test ve deneme oluşturmak için
70.000 soruluk
“SORU HAVUZU”muzdan yararlanabilirsiniz.

**AKILLI TAHTAYA
UYUMLU**

İŞLEYEN ZEKA YAYINLARI

Ostim Mahallesi 1207. Sokak 3/ C-D Ostim / Yenimahalle / ANKARA

Tel: (0312) 395 13 96 Fax: (0312) 394 10 04





Değerli Öğretmen Arkadaşlarım ve Sevgili Öğrenciler,

Eğitim öğretim sürecinde öğrencilerimiz çeşitli sınavlarla karşılaşmaktadır. Öğrencilerimizin bu süreci başarılı bir şekilde tamamlamalarında onlara destek olmak amacıyla “İşleyen Zeka Yayınları” olarak uzman bir kadroyla çalışmalarımızı sürdürüyoruz.

Yayın çalışmalarımızı Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının yayımladığı öğretim programlarına göre hazırlıyoruz. İçeriklerimizi hazırlarken kazanım eksenli çalışıyor, sorularda tüm kazanımları işliyoruz. Kazanım dışında kalan içeriklere ve sorulara yayınlarımızda yer vermiyoruz. Müfredat değişikliklerini anında takip ederek ve yayınlarımızı sürekli güncelleyerek öğrencilere her zaman yeni müfredata göre sunuyoruz.

“İşleyen Zeka Yayınları” olarak yaptığımız ihtiyaç analizleriyle öğrencilerin farklı şekilde oluşan ihtiyaçlarını gidermek için ürün yelpazemizde birbirinden farklı çalışmalara yer veriyoruz. Bu kapsamda “soru bankaları, branş denemeleri, paket denemeler ve kurumsal denemeler” gibi farklı yayınlarla karşınıza çıkıyoruz.

Eleştiriyle bizi yönlendiren ülkemizin seçkin Türkçe öğretmeni arkadaşlarımız Büşra GENEŞ, Kamber LAFÇI, Asilhan KARAASLAN, Abdullah KOCAŞAHAN, Ayhan YILDIZ, Orhan NAS, Gurbet DUYMUŞ, Doğan ELÇİ, Ramazan ASLAN ve Mahmut DEMİR’e teşekkürlerimizi sunuyoruz.

“İşleyen Zeka Yayınları”nın size en uygun ürününü seçerek sizler de başarıya emin adımlarla koşabilirsiniz. Başarı dilekleriyle...

S. AKGÜL
Yayın Koordinatörü

İÇİNDEKİLER

1.

ÜNİTE

KELİMENİN ANLAMI VE
YORUMU

Gerçek, Mecaz, Terim Anlamlı Kelimeler / Kelimeler Arası Anlam İlişkileri	7
Deyimler / Atasözleri / İkilemeler ve Söz Öbekleri.....	15
Söz Sanatları.....	21
Ünite Değerlendirme Testi	23

2.

ÜNİTE

CÜMLENİN ANLAMI VE
YORUMU

Eş ve Yakın Anlamlı Cümleler / Cümle Tamamlama / Cümle Oluşturma.....	29
Cümleler Arası Anlam İlişkileri	33
Cümlede Kavramlar ve Duygular.....	37
Ünite Değerlendirme Testi	41

3.

ÜNİTE

ANLATIM BİÇİMLERİ /
DÜŞÜNCEYİ GELİŞTİRME
YOLLARI

Anlatım Biçimleri / Düşünceyi Geliştirme Yolları	47
1. Sarmal Deneme	53

4.

ÜNİTE

PARAGRAFIN ANLAMI VE
YORUMU

Paragrafta Yapı	59
Paragrafta Konu - Başlık - Ana Düşünce.....	61
Paragrafta Yardımcı Düşünce	65
Ünite Değerlendirme Testi	67

5.

ÜNİTE

METİN TÜRLERİ / HİKÂYE
UNSURLARI

Metin Türleri	73
---------------------	----

6.

ÜNİTE

GÖRSEL / GRAFİK / TABLO
OKUMA

Görsel / Grafik / Tablo Okuma	79
-------------------------------------	----

7.

ÜNİTE

SÖZEL YETENEK /
MANTIK / MUHAKEME / AKIL
YÜRÜTME

Sözel Yetenek / Mantık / Muhakeme / Akıl Yürütme	89
2. Sarmal Deneme	97

8.

ÜNİTE

FİİL

Fiil Çekim Ekleri	105
Fiilde Anlam Kayması	111
Fiilin Anlam Özellikleri	113
Fiilin Yapısı.....	115
Ek Fiil.....	119
Ünite Değerlendirme Testi	125
3. Sarmal Deneme	127

9.

ÜNİTE

ZARF

Zarf	135
4. Sarmal Deneme	143

10.

ÜNİTE

ANLATIM BOZUKLUKLARI

Anlama Dayalı Anlatım Bozuklukları	151
------------------------------------	-----

11.

ÜNİTE

YAZIM KURALLARI

Yazım Kuralları.....	161
5. Sarmal Deneme	169

12.

ÜNİTE

NOKTALAMA İŞARETLERİ

Noktalama İşaretleri	177
Genel Deneme	185

Cevap Anahtarı	190
----------------------	-----

1. ÜNİTE

KELİMENİN ANLAMI VE YORUMU

Gerçek, Mecaz, Terim Anlamlı Kelimeler

Kelimeler Arası Anlam İlişkileri

Deyimler / Atasözleri / İkişmeler ve Söz Öbekleri

Söz Sanatları





1. Test

2. Test

3. Test

4. Test

5. Test

6. Test

7. Test

8. Test

Ünite
Değerlendirme





1. Tıp alanındaki en önemli buluşlardan biri olan stetoskop bulunmadan önce, yani 19. yüzyıla kadar, doktorlar teşhislerini hastaların anlattığı yakınmalara göre koyarmış. Herhangi bir alet kullanmadan hastaya iyice yaklaşarak hastanın kalp atışlarını dinlemeye çalışmak da başka bir yöntemmiş. Ta ki 1816 yılında René-Théophile-Hyacinthe Laënnec adlı Fransız bir doktorun aklına bir fikir gelene kadar! Kendisine muayeneye gelen hastanın kalp atışlarını daha iyi dinleyebilmek için sıkı sarılmış bir kâğıttan rulo yapmış. Rulonun bir ucunu kendi kulağına diğer ucunuysa hastanın göğsüne koymuş. Bu yöntem sesi daha belirgin bir biçimde algılamasını sağlamış. Daha sonra da ahşap bir silindirden oluşan ilk stetoskoba tasarlamış. Laënnec'in bu buluşundan sonra ABD'li doktor George Camman 1852 yılında stetoskoba bugünkü hâlini vermiş.

Bu metinde,

- Tanı
- Dikkati öncelikle belirli bir şey üzerinde toplama eğilimi
- Bir kimsenin hasta olup olmadığını veya hastalığın ne olduğunu araştırma
- Kalbin ve iç organların hareketleri ile meydana gelen sesleri dinlemeye yarayan araç

altı çizili numaralanmış kelimelerden hangisinin anlamı verilmemiştir?

- A) I B) II C) III D) IV

İşleyen Zeka Yayınları

2. Mustafa Kutlu'nun öykülerinin odağında tabiat vardır. Tabiat onun öykülerinin bir yan ögesi olmaktan çok temel unsuru, öznesi ve başkahramanıdır. Kutlu söyleyeceği birçok şeyi doğanın o eşsiz diliyle anlatmak ister. Ona göre güzellik, samimiyet ve sadelik, doğanın kendisidir. Günümüz insanının yaşadığı karmakarışık ortamdan kurtulmanın tek yolu doğaya sığınmaktır. Çünkü insan ve doğa birbirlerini çok iyi tanıyan ve tamamlayan iki eski dosttur.

Bu parçada numaralanmış kelimelerden üçünün anlamı aşağıda verilmiştir:

- Bir şeyin toplandığı, yoğunlaştığı yer
- İçten olma durumu, içtenlik
- Çeşitli tehlikelerden kaçarak güvenli bir yere çekilmek

Buna göre kaç numaralı kelimenin anlamı verilmemiştir?

- A) I B) II C) III D) IV

İşleyen Zeka Yayınları

3. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili kelimelerin anlam özellikleri tabloda işaretlenmiştir.

Buna göre,

	Cümleler	Gerçek	Mecaz	Terim
I.	Konuşmacının <u>ince</u> mesajını anlayan dinleyicilerden bazıları tebessüm etti.		X	
II.	<u>Çalıkuşu</u> , <u>roman</u> türünde bir eserdir.			X
III.	Zavallı kuşun yuvası yere <u>düşmüş</u> .	X		
IV.	Olaya senin <u>açından</u> baktığımda da üzülüyorum.			X

numaralanmış cümlelerdeki altı çizili kelimelerden hangisinin anlam özelliği yanlış işaretlenmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV

4.

		S	A	D	E		B
E	Ş	İ	K				A
		M					S
U	Y	G	A	R	L	I	K
	T	E	M	P	O		I

Bu bulmacada aşağıdaki kelimelerden hangisinin eş anlamlısı yoktur?

- A) Medeniyet B) Yalın
C) Sembol D) Kurgu

5. I. Eve gelirken üç tane ekmek getirmiş.
II. Az önce bize bir şey sorup üst kata çıktı.
III. Ata binmeyi, henüz ilkokuldayken öğrenmiş.
IV. Uçan balon, yavaş yavaş gökyüzüne doğru çıktı.

Numaralanmış cümlelerin hangilerinde “inmek” kelimesinin karşıt anlamı kullanılmıştır?

- A) I ve II B) II ve III
C) II ve IV D) III ve IV

6. Anlattıkları hep basamaklıp şeylerdi.

Bu cümlede altı çizili kelimenin cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Yazılarında olağanüstü olaylara ağırlık verirdi.
B) Onun gibi kalburüstü bir yazar henüz görülmemiştir.
C) Eserlerimde herkesin bildiği ve kullandığı benzetmelere yer vermiyorum.
D) Hayal ürünü konular toplum tarafından ilgi görmez.

7. Yazarlığa başladığı ilk günlerdi. Bazı kişiler kendisine; insana, hayata ve yazmaya dair ipucu sayılabilecek bazı incelikleri bildirdi. Bildirilenlerin kimi apaçık kimi de bir sis perdesinin ardındaydı. O, bunların kimini vakti geçmiş olduğundan eledi; kimini tuttu, yüceltti.

Aşağıdakilerden hangisi bu metindeki altı çizili kelimelerden herhangi birinin açıklaması değildir?

- A) Bir işin herkesçe görülemeyen nitelikleri
B) Çok açık, belirgin, aşikâr
C) Elek yardımıyla ayıklamak, incisini kabasından ayırmak
D) Aranana şeye, gerçeğe ulaşmayı sağlayabilecek olan belirti, iz, belge

8. Sana gitme demeyeceğim.
Üşüyorsun ceketimi al.
Günün en güzel saatleri bunlar.
Yanımda kal.
Sana gitme demeyeceğim.
Gene de sen bilirsin.
Yalanlar istiyorsan yalanlar söyleyeyim,
İncinirsin.
Sana gitme demeyeceğim,
Ama gitme, Lavinia.
Adını gizleyeceğim
Sen de bilme, Lavinia.

Şiirde yer alan kelimelerin anlam ilişkileriyle ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Soyut kelime kullanılmamıştır.
B) “Doğru” kelimesinin karşıt anlamı kullanılmıştır.
C) Eş sesli kelimeye yer verilmiştir.
D) “İsim” kelimesinin eş anlamına yer verilmiştir.

1. Bir gün komşu nine beni evine çağırdı. Bunca yıl sonra evine ilk kez girmiştım. Evin iç düzeni, beni hayli (çok) şaşırtmıştı. İlk kez gördüğüm için bilhassa (özellikle) antika eşyaları (elbiseleri) çok ilginç (tuhaf) gelmişti. Bana gül reçeli ikram etti. Hayatımda ilk kez gül reçeli yiyordum. Tadını hâlâ damağımda hissediyorum. Yeni gelen aile hakkında nine uzun uzun konuştu. Ailenin çocuklarına yardım etmemi, Türkçeyi öğretmemi ayrıca onları diğer çocuklardan korumamı istedi. Sonra onlar için aldığı şık ayak-kabıları gösterdi. Çok sevindim. Bana da aynılarında alsaydı daha sevinecektim.

Bu metinde yer alan altı çizili kelimelerden hangisinin anlamı yay ayraç içerisinde yanlış verilmiştir?

- A) Hayli B) Bilhassa C) Eşyaları D) İlginç

İşleyen Zeka Yayınları

2. Benim romanlarım, çok odalı eski saraylar gibi. Bakıyorum, bir okurum bir kapıdan içeri girmiş, başka bir odanın kapısından dışarı çıkmış ve bunlar birbirleriyle karşılaşmamışlar bile. Hatta aynı odaları bile gezmemişler. Aslında bu iki insanın bile kitaplarını okuduktan sonra farklı edebî tatlar alması ne güzel.

Bu metinde numaralanmış kelimelerin anlam özelliği aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- | | I | II | III |
|----|--------|--------|--------|
| A) | Gerçek | Mecaz | Terim |
| B) | Mecaz | Terim | Gerçek |
| C) | Terim | Gerçek | Mecaz |
| D) | Terim | Mecaz | Gerçek |

İşleyen Zeka Yayınları

3. Aşağıdaki dizelerde yer alan altı çizili kelimelerin karşıt anlamlıları bulmacaya soldan sağa doğru sırasıyla yerleştirilecektir.

“Bütün iyi kitapların sonunda
I
Bütün gündüzlerin, bütün gecelerin sonunda
II III
Meltemi senden esen
Soluğu sende olan
Yeni bir başlangıç vardır.
IV

I	→							
II	→							
III	→							
IV	→							

Buna göre kelimelerin karşıt anlamlıları yerleştirildiğinde boş kalan kutucukların taranmış hâli aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A)

 B)

 C)

 D)

4. I. Denizlerdeki gelgit olayı Dünya'nın dönmesinden kaynaklanıyormuş.
II. Son dakikada attığı smaçla takımının galip gelmesini sağladı.
III. Sen uçlu kalem kullanamıyorsun, diğer kelimeleri kullan.
IV. Hastanede kullanılan neşterlerin çöpe atılması tehlikelidir.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde terim anlamı bir kelime kullanılmamıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

5. I. Online iletişim her geçen gün hayatımızda daha fazla yer ediniyor.
II. Yeni aldığı ayakkabısı çamurda kirlendiği için ağlamaya başladı.
III. Kitapların dünyasına yaptığım yolculuklar, hayal gücümü geliştiriyor.
IV. İnsanların pek çoğu, hatalarının sorumluluğunu başkalarına yüklemeye çalışıyor.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde dilimizde Türkçe karşılığı olan yabancı bir kelime kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

6. • Kedicik, yumakla yumuşak iplerini ısırarak oynuyordu.
• Küçük kardeşinin bileğini, hafifçe ısırarak ona diş izlerinden kol saati yapmayı öğretti.
• Küçük kız daldan elleriyle kopardığı yeşil elmayı keyifle ısırıp yedi.
• Soğuk içimize işlemişti, âdeta vücudumuzu ısırıyor.

"Isırmak" kelimesi bu cümlelerde aşağıdaki anlamlarından hangisiyle kullanılmamıştır?

- A) Dişleri arasına alıp sıkırmak
B) Dalamak, kaşındırmak
C) Dişleriyle koparmak
D) Sert ve soğuk esmek, keskin bir biçimde etkilemek

7. (I) Dün gece, İstanbul'da Zeki Demirkubuz'un son filminin galası yapıldı. (II) Âdeta ünlüler geçidi vardı sinemanın önündeki sokakta. (III) Yönetmenin bu son filmi, kısa metrajlı önceki filmlerinden biraz farklı. (IV) Bu filmde daha çok, yalnız insanların sıkıcı yaşamları değil, toplumun güncel sorunları anlatılmaya çalışılmış.

Metinde geçen kelimelerle ilgili,

- I. cümlede, dilimizde Türkçe karşılığı olan yabancı bir kelime kullanılmıştır.
II. cümlede geçen "ünlü" kelimesinin eş anlamlısı "meşhur" kelimesidir.
III. cümlede, terim anlamı bir kelime vardır.
IV. cümlede geçen "yaşam" kelimesi mecaz anlamda kullanılmıştır.

numaralanmış ifadelerden hangisi yanlıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

8. Kimileri sanatın boş bir uğraş olduğunu iddia eder. Kimileri ise sorunu toplum açısından ele alır. Tabii burada herkes kendince haklı olduğunu düşünür.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu metinde geçen "boş" kelimesini karşılayacak bir kullanım vardır?

- A) Böyle yararsız işlerle uğraşmak sana hiçbir şey kazandırmaz.
B) Çünkü millî maçta, forvet oyuncularımız rakip karşısında çok etkisizdi.
C) Saçma sapan düşüncelerle hiç aklımızı bulandıрма, bu işten vazgeç.
D) İki köşe yazarı, kısır bir çekişmenin içine girmiş; haftalardır kamuoyunu meşgul ediyorlar.



1. Benim çocukluğum, televizyonun siyah-beyaz birkaç saatlik ilk yayınlarına başladığı yetmişlere denk gelir. O yıllarda büyükler kalabalık sofralarda toplanır muhabbet eder, mahalle dokusu korunur, bir de çocuklara yılbaşı için masal kitapları alınırdı. Dönemin bu anlatımının kendi içinde masal gibi tınladığının farkındayım! Çok şey değişse de masal kitaplarına olan ilgi dünden bugüne değişmedi. Bugün de çocukların anlatılmasından mutluluk duyduğu özel masalları, resimlerine baka baka aşındırdığı bazı ilk kitapları var. Gelgelelim artık masalların kendisi de değişiyor.

Bu metindeki altı çizili kelimelerin cümlede kazandığı anlam aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) Bir vücudun veya bir organın yapı öğelerinden birini oluşturan hücreler bütünü
B) Belli özellikleri olan zaman parçası, periyot
C) Cisimlerin yıpranmasına, hacim kaybetmesine yol açmak
D) Başka bir biçim veya duruma girme

İşleyen Zeka Yayınları

2. I. Tatlı dil yılanı deliğinden çıkarır, derdi annem.
II. Yıllardan beri bizim sokağı hep aynı belediye görevlisi süpürüyor.
III. Göle doğru fırlattığı taş, o kadar uzağa gitti ki hepimiz şaşırдық.
IV. Sevimli mi sevimli bir bebek, market arabasında etrafı seyrederek geziyordu.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde mecaz anlamli bir kelime kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

3. Gerçek anlamli bir kelime anlam değişmesi sonucu mecaz bir anlam kazanabilir. Örneğin, "Yemek, çok sıcaktı." cümlesinde kullanılan "sıcak" kelimesi, "Bizi, sıcak karşıladılar." cümlesinde mecaz anlamda kullanılmıştır.

Buna göre "kokmak" kelimesi aşağıda cümlelerin hangisinde mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) Parfümün gerçekten güzel kokuyor.
B) Bu evde dedikodu kokusu alıyorum.
C) Çorabı çok ama çok kötü kokuyor.
D) Dolaptaki yemeklerin hepsi kokmuş.

4. I. Yedinci sınıfta en çok zorlandığım konulardan biri de Türkçedeki zarf konusuydu.
II. Son sürat giderken arabanın hâkimiyetini kaybedip yol kenarına savrulmuş.
III. Bana durup dururken neden böyle soğuk davrandığını bir türlü anlamadım.
IV. Sıcaklıklar böyle artmaya devam ederse yaz ortasında sokağa çıkamayacağız.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde terim anlamli bir kelime kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

5. • Eline aldığı yıl sonu satış raporlarını dikkatle okudu Başkan Bey.
• Çocuk, ortaokuldan sonra okumak istemediğini utana sıkıla babasına söyledi.
• İnsanlar yemek yerken onlara şarkı okumaktan nefret ederdim.
• Yakın çevremizde şifreyi okuyacak kimse yoktu.

"Okumak" kelimesi yukarıdaki cümlelerde kaç farklı anlamda kullanılmıştır?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4

6. • Hoca'nın asistanı, alelacele odaya girdi ve insanlara biraz beklemeleri gerektiğini söyledi.
- Uçak havalandıktan sonra pilot, sürekli anonslar yaparak yolcuları bilgilendirdi.
 - Kaza esnasında arabanın air bagleri açılırsa araba artık perte çıkmış oluyor.
 - İlaç tesirini yaklaşık on iki saat sonra göstermeye başlayacaktır, dikkatli olur.

Aşağıdaki kelimelerden hangisi altı çizili yabancı kelimelerden herhangi birinin Türkçe karşılığı değildir?

- A) Hava yastığı C) Yardımcı
C) Vurgu D) Etki

7. Bu kuru yaşantımıza bir renk katabilmek adına babam çok çabalardı. Hafta sonları hepimizi Soğuksu Millî Parkı'na götürür, önce güzel bir mangal yapar, sonra, bizimle beraber yakan top oynardı.

Bu metindeki altı çizili söz grubunun anlamı,

- I. Çalkantılı
II. Heyecansız, sıkıcı
III. Zor
IV. Kaygılı, endişeli

İfadelerinden hangisidir?

- A) I B) II C) III D) IV

İşleyen Zeka Yayınları

8. Geleceğin treni deyince ilk akla gelen sürücüsüz, yani uzaktan yönetilebilen otomatik trenler. Aslında günümüzdeki bazı trenlerde bu otomasyon var ancak sistem sürücüyle birlikte işletiliyor. Çünkü yolcular sürücüsü olmayan bir trene binmek istemiyor. Ayrıca geleceğin trenlerinin ara istasyonlarda durmaya gerek olmayacak şekilde tasarlanması mümkün görünüyor. Bir fikir, hiç durmadan ilerleyen ana trene yerel trenlerin yanışması. Böylece yolcular hareket hâlindeyken trenden trene geçebilecek. Yerel tren duraklarda duracak. Böylece uzak mesafeler arasında çalışan trenin ara istasyonlarda durması gerekmeyecek.

Bu metinde numaralanmış kelimelerden,

- I. kelimenin eş anlamlısı
II. kelimenin zıt anlamlısı
III. kelimenin zıt anlamlısı
IV. kelimenin eş anlamlısı

bulunarak aşağıdaki bulmacaya yerleştirilecektir.

K	L	M	N	R

Buna göre bulmacanın L sütununda yer alan harfler aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

- A) S
O
N
I
- B) S
O
N
A
- C) S
O
N
R
- D) S
O
N
Y



1. I. Çocukluğundan beri bolluk içinde yüzmüş, şimdi sıkıntı çekiyor.
II. Kötü bir his düşmüştü ana yüreğine, acaba kara haber mi var?
III. Evdeki altı nüfus sadece babalarının emekli maaşına bakıyordu.
IV. Dağın zirvesinde yakılan ateş, kilometrelerce uzaktan bile görülebiliyordu.

Numaralanmış cümlelerdeki altı çizili kelimelerden hangisi gerçek anlamıyla kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

2. I. Pazarcı, bu biberler baldan daha tatlı, diye bağırıyordu.
II. Annem, komşuya gezmeye giderken mutlaka tatlı götürdü.
III. Aslında insanların çevresinden beklediği, samimi bir merhaba ve tatlı bir gülüştür.
IV. Bu çay çok tatlı olmuş, kaç şeker attın ki?

Numaralanmış cümlelerin hangisinde "tatlı" kelimesi mecaz anlamda kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

3. "Tartmak" kelimesi aşağıdaki cümlelerin hangisinde "altından kalkmak, üstesinden gelmek" anlamında kullanılmıştır?

- A) İki kişiyi tartamayan ağacın dalı ortadan ikiye ayrıldı.
B) Söyleyeceklerini iyice tart, öyle söyle; son pişmanlık fayda vermez.
C) O, bu zor görevi tartacak adam değil, işi başkasına verelim.
D) Bakkallardaki bu eski tip teraziler ya eksik ya fazla tartıyor.

4. I. Söyledikleri bana çok absürt geldi.
II. Tarihî bir skorla kaybettiğimiz İngiltere maçını unutmak ne mümkün?
III. Start çizgisinde bekleyen maratoncular, başlama sesini duyunca ok gibi fırladılar.
IV. Sürücü, sağa yanaşmadan önce sinyal verdiğini ama arkadaşının bunu görmediğini söylüyordu.

Numaralanmış cümlelerin hangisindeki altı çizili kelime dilimizde Türkçe karşılığı olan yabancı bir kelime değildir?

- A) I B) II C) III D) IV

İşleyen Zeka Yayınları

5. 1. Bilgi edinmek, duyguları paylaşmak, haber vermek, kısacası herhangi bir amaçla kendimizi ifade etmek için dilden yararlarız.
2. Önceki yıllarda yapılan bir araştırmaya göre, aslında insanların yaşamları boyunca bahsedebilecekleri sayısız konu olsa da en çok kendileri hakkında konuştukları tespit edilmiş.
3. Her şeyden önce, bilgisayar yoluyla iletişime geçmenin pratik yönleri vardır.
4. Sosyal medyada duygularımızı ve tavrımızı yalnızca emoji ve noktalama işaretleri yoluyla da anlatıyoruz.

Numaralanmış cümlelerdeki kelimelerin anlamları ile ilgili,

- I. 1. cümlede "gaye" kelimesinin eş anlamına yer verilmiştir.
II. 2. cümlede eş sesli kelimeye yer verilmiştir.
III. 3. cümlede nicel kelimeye yer verilmemiştir.
IV. 4. cümlede soyut anlamda kullanılan kelime yoktur.

değerlendirmelerin hangileri doğrudur?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve IV D) III ve IV

6. I. Dünya sineması içersinde en iyi dublaj Türkiye'de yapılmaktadır.
II. Yardımlaşmayı, dayanışmayı, fedakarlığı bilmeyen egoist insanlardan nefret ederim.
III. Milletvekili olduktan sonra kartvizit bastırıp hemşehrilerine dağıtmış.
IV. En sevdiği arkadaşı, taşınıp farklı okula girdince içinde bir boşluk oluştu.

Numaralanmış cümlelerdeki altı çizili kelimelerden hangisi dilimizde Türkçe karşılığı olan yabancı bir kelime değildir?

- A) I B) II C) III D) IV

7. I. Her şeye körü körüne inanır ama sonunda pişman olurdu.
II. Sağa sola rastgele savrulan bunca oyuncuğu toplamak saatlerimi alıyor.
III. Çantasından çıkardığı okul kitaplarını gelişigüzel kitaplığa koydu.
IV. Teklifinizi enine boyuna düşünüp kararımızı iki gün içinde size bildiririz.

Numaralanmış cümlelerin hangilerindeki altı çizili kelimeler anlamca birbirine en yakındır?

- A) I ve II B) I ve III
C) II ve III D) III ve IV

8. • Evimize yeni taktırdığımız şofben aynı gün arıza yaptı.
• Pencerenin kenarına dizdiği vazolar çok hoş görünüyordu.
• Virajı alamayan yolcu otobüsü uçurumdan aşağıya yuvarlandı.
• Eve ödev verdiğim testleri çözmeden sakın okula gelmeyin.

Aşağıdaki kelimelerden hangisi bu cümlelerdeki altı çizili yabancı kelimelerden herhangi birinin Türkçe karşılığı değildir?

- A) Su ısıtıcısı B) Çiçeklik
C) Dönemeç D) Yazılı

9. I. Ülkemiz, 36-42 kuzey paralelleri ile 26-45 doğu meridyenleri arasında yer alır.
II. Etrafına karşı kibar olan insan, gittiği her yerde nezaket görür.
III. Duvarları yıkılmış, eski bir değirmenin önünde durdu atlar.
IV. İlçe belediyesinin başlattığı ağaçlandırma çalışması, halk tarafından çok takdir gördü.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde terim anlamı bir kelime kullanılmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

İşleyen Zeka Yayınları

10. Çocukken yapmaya çalıştığımız ama çoğumuzun beceremediği, sinir bozucu bir hareket vardı. Bu harekette bir elinizin parmak uçlarını birleştirip belirli bir ritimde göğsünüze vuruyor, aynı anda diğer elinizin avuç içini de göğsünüzün diğer yanında yukarı aşağı hareket ettiriyordunuz. Daha doğrusu yapmanız gereken şey buydu ama daha ilk hamleden itibaren bütün işler karışır ya iki elinizi de göğsünüze vurmaya ya da ikisini de yukarı aşağı hareket ettirmeye başlardınız. Bu nedenle çoğumuz bu sinir bozucu hareketi becerebilenlere imrenerek bakardık.

Bu metinde altı çizili numaralanmış kelimeler yerine aşağıdakilerden hangileri getirilmelidir?

- | I | II | III |
|----------|---------|-------------|
| A) düzen | saldırı | kıskanmak |
| B) dizem | atılım | gıpta etmek |
| C) uyum | yöntem | kıskanmak |
| D) dizem | metot | gıpta etmek |



1. Zengin bir bey ailesinin kızı olan komşu nine, bu evde yıllardan beri Fındık adlı köpeğiyle yaşıyordu. Çoluk çocuğu olmadığı için evin avlusuna benden başka hiçbir çocuk giremezdi. Onun her türlü işini ben yaptığım için beni çok seviyordu. Her zaman “Benim oğlum, paşa oğlum!” diyordu. Bu övücü sözler, pek hoşuma gidiyordu. Ben de bir dediğini iki etmiyordum. Ona pazardan her gün ekmek, süt, yoğurt gibi öteberi almak benim görevimdi. Bir de mahalle çeşmesinden günde iki üç kez taze su götürürdüm.

Bu metinde altı çizili söz grubunun cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde vardır?

- A) Annesini çok seven çocuk, onu düşündükçe mutlu olurdu.
B) Annesini çok sever, onu kırmamaya gayret ederdi.
C) Annesini çok sevdiği için onun her söylediğini anında yerine getirirdi.
D) Çocuğun annesine karşı duyduğu sevgi, herkesçe takdir edilirdi.

İşleyen Zeka Yayınları

2. I. İçi gitmek
II. İçi sızlamak
III. İçi kararmak
IV. İçi parçalanmak
V. İçi titremek

Numaralanmış deyimlerden hangileri anlamca birbirine en yakındır?

- A) I ve III B) I ve V
C) II ve IV D) III ve V

3. Çoğu öğretmen, mesleğinin kendisine yüklediği sorumluluğun farkındadır. Kimi öğrenciler ise eğitimin geleceğini nasıl etkileyeceğinin bilincinde olmadığından derslerini pek ciddiye almaz. Bu nedenle öğretmenler, öğrencilerine karşı daima sabırlı olmalı, onlara okulu ve dersleri sevdirmelidir.

Aşağıdakilerden hangisi bu parçadaki altı çizili sözle anlatılmak istenenlerden biri olamaz?

- A) Önem vermemek
B) Sıkı tutmamak
C) Gayret etmemek
D) İnanmamak

4. “Olumsuz bir sonuç çıkacağını bile bile bir işe kalkışıp zarara uğrayan bir kişinin yakınmaya hakkı yoktur.” **anlamına gelen atasözü aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Yerin kulağı vardır.
B) Kendi düşen ağlamaz.
C) Araba devrilince yol gösteren çok olur.
D) Baykuşun kısmeti ayağına gelir.

5. I. Ev alma, komşu al.
II. Aç kurt bile komşusuna dalmaz.
III. Komşu komşunun külüne muhtaçtır.
IV. Kötü komşu insanı mal sahibi eder.

Numaralanmış atasözlerinden hangisinin vermek istediği mesaj diğerlerinden farklıdır?

- A) I B) II C) III D) IV

6. **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “parmak” kelimesi deyim içinde kullanılmamıştır?**

- A) Onun çocukları her yerde parmakla gösterilirdi.
B) Beni kimse parmağında oynatamaz, diyordu.
C) Yaptığı hareketlerle herkese parmak ısırttı.
D) Parmağını incittiği için canı çok acıyordu.

7. Anılar, yaşanılana tanıktır. Anılar savunmadır. Anıların sahibi sürekli kendini temize çıkarma-
I
ya çalışır. Olmamışı bir çırpıda oldurur. Söy-
II
lenmemişi kaşla göz arasında söyler. Araya
III
hayallerini katar, pireyi de deve yapar.
IV

Numaralandırılmış deyimlerden hangileri yakın anlamlıdır?

- A) I ve II B) I ve IV
C) II ve III D) III ve IV

8. I. Başını vermek
II. Başının çaresine bakmak
III. Başının altından çıkmak
IV. Başını kaşıyacak vakti olmamak

Aşağıdaki açıklamalardan hangisi verilen deyimlerden herhangi birinin anlamını karşılıamaz?

- A) Kimseden yardım alamayacağını anlayınca kurtulma yolunu kendisi aramak
B) Ülküsünü gerçekleştirmek uğruna her şeyi göze almak
C) Bir kimseden sürekli olarak ve rahatsız edercesine bir şey istemek
D) Kötü bir işi, gizlice ve kurnazca kendisi hazırlamış olmak

9. I. Herkes kaşık yapar ama sapını ortaya getiremez.
II. Herkes davul çalar ama çomağı makama uyduramaz.
III. Herkes sakız çiğner ama çingene kızı tadını çıkarır.
IV. El elin nesine, gülerек gider yasına.
V. Eldeki yara, yarasıza duvar deliği.

Numaralanmış atasözleri anlam bakımından ikiye eşleştirilirse hangisi dışta kalır?

- A) I B) II C) III D) IV

10. Atasözlerinin hem gerçek hem de mecaz anlamı olabilir.

Buna göre,

- I. Bugünün işini yarına bırakma.
II. Yazın başı pişenin kışın aşı pişer.
III. Ağaç yaş iken eğilir.
IV. Ayağını yorganına göre uzat.

atasözlerinden hangisinin sadece gerçek anlamı vardır?

- A) I B) II C) III D) V

İşleyen Zeka Yayınları

11. Mevlana Celaleddin Rumi, hoşgörü ve barışın sembolüdür. Yüzyıllarca süregelen bir hoşgörünün öncüsüdür ve din bilginidir. Mevlana'nın yedi öğüdü aşağıdaki gibidir:

- Cömertlik ve yardım etme konusunda akarsu gibi ol.
- Şefkat ve merhamette güneş gibi ol.
- Başkalarının kusurunu örtmede gece gibi ol.
- Hiddet ve asabiyette ölü gibi ol.
- Tevazu ve alçak gönüllükte toprak gibi ol.
- Hoşgörülülükte deniz gibi ol.
- Ya olduğun gibi görün ya görüdüğün gibi ol.

Buna göre aşağıdaki atasözlerinden hangisi Mevlana'nın öğütlerinin herhangi biriyle ilişkilendirilemez?

- A) Veren el alan elden üstündür. B) Ağacın meyvesi olunca başını aşağı salar.
C) Dost dostun ayıbını örter. D) Öfke baldan tatlıdır.



1. Alaca karanlık içinde sivri, siyah bir kayanın belli belirsiz hayali gibi yükselen Şalgo Burcu uyanıktı.

Zaman zaman inleyen trampet seslerini, akşamın hafif rüzgârı derin bir uğultu hâlinde her tarafa yayıyor-

du. Kederli kederli bağırışmasıyla ölümü hatırlatan karga sürüleri, bulutlu havanın donuk hüznünü daha

çok artırıyordu. Mor dağlar gittikçe koyulaşiyor, gittikçe kararıyordu. Yamaçlardaki dağınık gölgeler, kuşsuz ormanlar, hıçkırınan dereler, uzaklara giden yollar, ıssız korular, sanki korkunç bir fırtınanın gürlemesini bekliyorlardı. Burcun tepesinde, beyazlı siyahlı bir bayrak, can çekişen bir kartal ıstırabıyla kıvranıyordu.

İki bin kişilik kuşatma ordusunun çadırları, kaleye giren yolun sağındaki büyük ağaçların etrafına kurulmuştu.

Bu metinde yer alan altı çizili ikilemelerden hangileri oluşumu yönüyle özdeştir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III D) III ve IV

İşleyen Zeka Yayınları

2. I. Bu güzel düşün dillerde dolaşiyor.
II. Onun kahramanlıkları dillere destan olmuştu.
III. O adamın adı dilimin ucunda ama bir türlü hatırlayamıyorum.
IV. Bir haftadır dilindeki yaradan dolayı konuşmuyor.

Numaralanmış cümlelerin hangisinde "dil" kelimesi deyim içinde kullanılmamıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

3. I. Aş pişiren yağ olur, gelinin yüzü ağ olur.
II. Alet işler, el övünür.
III. Ata eyer gerek, eyere er gerek.
IV. Aş tuz ile, tuz oran ile.

Numaralanmış atasözlerinden hangileri anlamca birbirine yakındır?

- A) I ve II B) I ve IV
C) II ve III D) III ve IV

4. I. kapıdan
II. yaktırır
III. kazma
IV. kürek
V. baktırır
VI. mart

Numaralanmış kelimelerle atasözü oluşturulmak istenirse doğru sıralama aşağıdakilerden hangisi olur?

- A) VI - I - V - III - IV - II
B) VI - I - V - II - III - IV
C) VI - I - V - IV - III - II
D) VI - I - V - III - II - IV

5. **Aşağıdaki cümlelerin hangisindeki ikileme, mecaz anlamıyla kullanılmıştır?**

- A) Cebinden çıkardığı deste deste parayı dolaba sakladı.
B) Şırl şırl akan suyun yanında kahvaltılık yapmak çok keyifli.
C) Beyaz mı beyaz önlükleri içerisinde çok güzel görünüyorlardı.
D) Dün gecedan beri acı acı öksürüyor, hiç yatmadı.

6. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “el” kelimesi deyim içinde kullanılmamıştır?

- A) Varlıklı bir ailenin el bebek gül bebek yetiştirilmiş çocuğuydu.
 B) Eski arabayı ne pahasına olursa olsun elden çıkarmak istiyordu.
 C) Sanatçılara saygı göstermeli, onları el üstünde tutmalıyız.
 D) Kardeşimin eliyle arkadaşşıma mektup yolladım.

7. I. Kazma elin kuyusunu, kazarlar kuyunu.
 II. Gülü seven dikenine katlanır.
 III. Gözden irak olan gönülden de irak olur.
 IV. Dikensiz gül olmaz.
 V. El için kuyu kazan, evvela kendi düşer.

Numaralanmış atasözleri anlam bakımından ikişerli eşleştirilirse hangisi dışta kalır?

- A) I B) II C) III D) V

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde “bir” kelimesi deyim içinde kullanılmamıştır?

- A) En basit konularda bile bir bardak suda fırtına koparan bir yapısı vardı.
 B) Yıllardır çalıştı, bir baltaya sap olamadı.
 C) Hepimizi bir araya getiren o güçtü.
 D) Bir gün sen de beni anlayacaksın.

9. Çok dediğimiz şeyler, azların birikmesiyle meydana gelir. Çoğu elde etmek için azları biriktirmeye önem vermelidir.

Bu açıklamayı,

- I. Her çok azdan olur.
 II. Her gün bir olmaz.
 III. Damlaya damlaya göl olur.

atasözlerinden hangileri karşılımaz?

- A) Yalnız I B) Yalnız II
 C) I ve II D) II ve III

İşleyen Zeka Yayınları

10. Büyüdükçe aynı anda yapmamız gereken işlerin sayısı ve “büyüklüğü” de arttı. Yetişmemiz gereken işler çoğaldıkça her şey daha da karıştı. Çalışma, okul, aile ve sosyal yaşamımızın kimi zaman iç içe geçtiği, hızla akan zamanın önemli bir değer olduğu günümüzde her işe yetişme hâlinin özel bir adı bile var: “multitasking”, dilimizdeki karşılığıyla “çok görevlilik”. Uzmanlara göre çok görevliliğin olabilmesi için iki koşulun sağlanması gerekiyor. Birincisi, görevlerden en az birinin, üzerinde düşünmeye ya da odaklanmaya gerek duymayacak kadar iyi öğrenilmiş, otomatik olarak gerçekleşen bir eylem olması (yürümek ya da yemek yemek gibi), ikincisi ise görevlerin, beynin farklı bölümleriyle ilişkili olması. Örneğin klasik müzik dinlerken kitap okuyabilirsiniz çünkü okuduğunu kavrama ile enstrümantal müziği işleme süreci beynin farklı bölümlerini ilgilendirir. Ancak sözlü müzik dinlerken kitap okuduğunuzda okuduğunuz bilgiyi saklama beceriniz belirgin biçimde düşer çünkü her ikisi de beynin dil merkezine yüklenir.

Bu metinde altı çizili söz öbeğinin anlamı,

- I. Saf, katıksız, temiz
 II. Birbirinden kopmamak
 III. Bir yığın gereksiz, yersiz
 IV. Karmakarışık olmak

ifadelerinden hangisinde verilmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV



1. I. İyi kötü bir iş bulmuşsun, sızlanmayı bırak da çalış.
 II. Gide gide en sonunda yemyeşil bir ormanda bulmuşlar kendilerini.
 III. Fenerbahçe basketbol takımı, güle oynaya bir üst tura çıkmayı başardı.
 IV. Aşağı yukarı üç saattir bekliyoruz ama ne arayan var ne soran.

Numaralanmış cümlelerin hangisindeki ikileme cümleye “kolayca, zorlanmadan” anlamını katmıştır?

- A) I B) II C) III D) IV

İşleyen Zeka Yayınları

2. İşlerin bu kadar sarpa saracağını hiçbirimiz tahmin etmemiştik. Herkes ne kadar da iyi niyetlerle başlamıştı. Başarılı olacağından herkes emindi.

Bu cümledeki altı çizili söz grubunun cümleye kattığı anlam,

- I. anlamsız
 II. karmaşık
 III. kolay
 IV. yoğunluk

ifadelerinin hangisinde verilmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV

İşleyen Zeka Yayınları

3. Hâkim, dava dosyasını satır satır incelemeyi karar vermeyeceğini söyledi.

Bu cümlede altı çizili ikilemenin cümleye kattığı anlam aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) Er geç sizde beni anlayacaksınız fakat iş işten geçecek.
 B) Her şeyini kaybetmiş, kala kala baba yadigarı bu araba kalmış.
 C) Tüm dünyayı adım adım gezdim, memleketim kadar güzelini görmedim.
 D) Ağlaya ağlaya harap oldun, yeter bu kadar üzülme artık.

İşleyen Zeka Yayınları

4. Onun eserlerini nerede görsem tanırım. Tabloların altında kendi imzası olmasa bile yaptığı eserler onun gizli mührünü taşır. O mührü ancak onun tarzını bilenler görebilir.

Altı çizili söz grubunun cümleye kattığı anlam;

- I. yalınlık,
 II. duruluk,
 III. özgünlük,
 IV. süslülük

ifadelerinin hangisinde verilmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV

5. Deyimler öğüt vermez sadece bir durumu anlatır. Genellikle mecaz anlamda kullanılırlar.

Bu açıklamaya göre,

- I. Ev alma komşu al.
- II. İsmi var cismi yok.
- III. Yükte hafif pahada ağır.
- IV. Dostlar alışverişte görsün.

ifadelerinden hangisi deyim değildir?

- A) I B) II C) III D) IV

6. I. Kendi yağıyla kavruluyor, kimseye muhtaç olmadan yardım dilemeden kendi kazandığıyla geçiniyordu.
II. Saatlerce uğraşıp özenle hazırladığımız sofraya bakıp burun kıvırdı.
III. Nevzat, meyve bahçesinde bir şeftaliyi gözüne kestirdi.
IV. İnce eleyip sık dokuduğunu, görüştüğümüz her ortamda hatırlatıyordu.

Numaralanmış cümlelerden hangisinde deyim, açıklamasıyla birlikte verilmiştir?

- A) I B) II C) III D) IV

7. I. İşleyen demir ışıldar.
II. Son pişmanlık fayda vermez.
III. Taşıma su ile değirmen dönmez.
IV. Aza kanaat etmeyen çoğu hiç bulamaz.

Numaralanmış atasözlerinden hangilerinde mecazlı bir söyleyiş yoktur?

- A) I ve II B) I ve III
C) II ve III D) II ve IV

8. Sizinle görüşmeyeli epey zaman oldu. Neler yaptınız bu sürede? Üzerinde çalıştığınız doktora tezinizi tamamlayabildiniz mi?

Bu metindeki altı çizili kelimenin cümleye kattığı anlam,

- I. az
- II. hayli
- III. biraz
- IV. eski

kelimelerinden hangisiyle özdeştir?

- A) I B) II C) III D) IV

İşleyen Zeka Yayınları

9. Hoca'nın komşusunun eşeği kaybolmuş. Herkes bulmak için dört bir tarafa dağılmış. Hoca da aramaya katılmış. Ancak, Hoca dağ bayır eşek ararken türkü söylüyormuş.
– Hoca, demişler, "Ne yapıyorsun böyle?"
– Komşularım, demiş Hoca; el, elin eşeğini türkü söyleyerek arar!

Bu metinde altı çizili atasözü yerine,

- I. El kazanıyla aş kaynamaz.
- II. El elin nesine, gülerək gider yasına.
- III. El terazi, göz mizan.
- IV. El el ile, değirmen yel ile.

atasözlerinden hangileri getirilebilir?

- A) I ve II B) II ve III C) II ve IV D) III ve IV